

Siamo lieti di invitarvi alla Giornata di studi legata alla mostra

# GIOVANNI SANTI

"Da poi ... me dette alla mirabil arte de pictura"

30 Novembre 2018 – 17 Marzo 2019

Giornata di Studi

## I RESTAURI DELLE OPERE DI GIOVANNI SANTI: TRA DIAGNOSTICA E INTERVENTO

Galleria Nazionale delle Marche - Urbino  
Serra d'Inverno - Sala Convegni  
Venerdì 15 Marzo 2019, 9.00-18.00

Con la collaborazione di KERMES Restauro,  
Conservazione e Tutela del Patrimonio Culturale



GALLERIA  
NAZIONALE  
DELLE MARCHE  
PALAZZO  
DUCALE  
DI URBINO



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO

kermes

RESTAURAZIONE  
E TUTELA DEL  
PATRIMONIO  
CULTURALE

ARTE  
RESTAURO  
CULTURAL  
INNOVATION STRATEGIES



### Programma

- 9.00 **Registrazione dei partecipanti**
- 9.30 **Saluti di benvenuto**  
Peter Aufreiter – Direttore della Galleria Nazionale delle Marche  
Vilberto Stocchi – Rettore dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo  
Vieri Fusi – Direttore del Dipartimento di Scienze Pure e Applicate  
Luigi Bravi – Presidente dell'Accademia Raffaello
- 10.00 **Inizio dei lavori - Moderatore Laura Baratin**  
Presidente della Scuola di Conservazione e Restauro – DiSPeA  
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
- 10.15 *Le opere restaurate nella mostra di Giovanni Santi*  
Claudio Maggini – Galleria Nazionale delle Marche
- 10.45 *Il controllo delle condizioni di conservazione delle opere*  
Fabiano Ferrucci – Galleria Nazionale delle Marche
- 11.15 **Pausa caffè**
- 11.30 *Tobiolo e l'Arcangelo Raffaele e San Rocco: restauro e lettura di un palinsesto conservativo*  
Benedetta Fazi, Valentina Raspugli, Silvia Casano, Sara Balercia, Gaia Biondini e Irene Montagnolo  
Università di Urbino
- 12.00 *Cristo Comunica San Pietro*  
Michele Papi, Restauratore – Il Compasso di Michele Papi
- 12.30 *La campagna di analisi sui dipinti di Giovanni Santi: metodi e peculiarità*  
Maria Letizia Amadori, Valeria Mengacci - Università di Urbino,  
Gianluca Poldi - Università di Bergamo
- 13.00 *Il martirio di S. Sebastiano di G. Santi: proposta di recupero*  
Melissa Ceriachi, Restauratrice  
Laboratorio di Restauro di Melissa Ceriachi
- 13.00 **Pausa pranzo**
- 15.00 **Ripresa dei lavori: Moderatore Laura Baratin**
- 15.00 *La Madonna della Misericordia*  
Nino Pieri, Restauratore - Ditta Pieri Nino & C. Snc
- 15.30 *Imaging multispettrale: elementi di tecnica pittorica e stato conservativo attraverso la diagnostica per immagine*  
Paolo Triolo - Università di Urbino
- 16.00 *Santa Martire: la restituzione dell'unità di immagine attraverso l'intervento di restauro*  
Benedetta Fazi, Valentina Raspugli, Silvia Casano  
Sara Balercia, Gaia Biondini, Irene Montagnolo  
Università di Urbino
- 16.30 *Rilievi 3D e applicazioni GIS sulle opere di Giovanni Santi*  
Laura Baratin, Elvio Moretti, Francesca Gasparetto,  
Giovanni Checcucci, Elisabetta de Pinto  
Università di Urbino
- 17.00 **Conclusioni**  
*Indagini diagnostiche e restauro di alcuni dipinti di Caravaggio*  
Carlo Giantomassi, Restauratore
- 17.00 **Presentazione del progetto editoriale**  
*I restauri delle opere di Giovanni Santi: tra diagnostica e intervento a cura di KERMES*

Visita alla Mostra con l'accompagnamento delle curatrici  
Dott.ssa Maria Rosaria Valazzi, Dott.ssa Agnese Vastano  
e dei Restauratori